



Talents d'origine

EXPOSITION



Voyage dans l'intimité des arbres  
Cédric Poillet

Depuis plus de quinze ans, Cédric Pollet, photographe botaniste et ingénieur paysagiste de formation, sillonne le monde à la recherche des plus belles écorces d'arbres (dossier de presse disponible en .PDF).

Suite à l'engouement suscité par ses deux livres **ECORCES Tome 1 et 2 (éditions Ulmer)** vendus à plusieurs dizaines de milliers d'exemplaires, il nous invite, avec une exposition unique en son genre, à partager l'intimité des arbres qui peuplent nos forêts.

Ce passionné a parcouru plus d'une trentaine de pays, a identifié et photographié plus de 500 espèces d'arbres dévoilant une écorce originale, son sujet de prédilection. De ses multiples découvertes, aussi étonnantes qu'émouvantes, il a sélectionné des écorces pour leur qualité picturale, leurs couleurs éblouissantes, leur originalité, leurs graphismes surprenants très souvent abstraits.

Le monde des écorces devient alors une véritable galerie d'art à ciel ouvert. L'exposition proposée est un concentré de ses plus belles œuvres photographiques et de ses plus remarquables échantillons bruts d'écorces (l'une des plus importantes collections d'écorces au monde).



La démarche du photographe se veut à la fois artistique et scientifique, tout en gardant une dimension pédagogique.

Les expositions de Cédric Pollet rassemblent amateurs d'art, amoureux de la nature, néophytes, scientifiques, enfants petits et grands... tous se sentiront transportés dans cet univers méconnu, féérique et pourtant si accessible.

C'est l'assurance de réunir toutes les générations de façon ludique, autour d'un événement d'une rare intensité, contribuant ainsi davantage à la découverte et au respect de notre environnement.

Ces expositions et ces animations pédagogiques ont déjà été organisées dans 70 villes en France et à l'étranger (USA, Australie, Allemagne) et ont été relayées par de nombreux médias.



*« Au cœur de cette immense forêt de rêves,  
je vous invite à me rejoindre pour partager sa réalité »*

*Cédric Pollet*



*« Cédric Pollet fait partie des ces rares personnes qui savent faire partager leur sensibilité artistique et donner l'envie de voyager dans leur univers. Il a partagé sa passion avec des milliers de visiteurs de tout âge et a assurément changé leur regard sur les arbres »*

*Christine Lombard Ville de Reins  
Chef du service animation des espaces vert*

*« Créer l'intérêt et l'enthousiasme du public pour un tel sujet dans un espace de 400m<sup>2</sup> fut un grand pari. Nous regrettons juste que cela n'ait duré qu'un mois. Tous les ans je programme une exposition scientifique, celle-ci fait partie des plus belles et plus complètes organisées en 15 ans de carrière »*

*Marie-Laure Letellier  
Commissaire d'exposition Ville de la Celle  
Saint-Cloud.*





## Modalités pour les organisateurs

### Une Exposition flexible et modulable en fonction des critères suivants :

- \* Budget alloué pour l'événement
- \* Superficie et des caractéristiques du lieu d'exposition (intérieur ou plein air)
- \* Matériel mis à disposition pour valoriser les collections et échantillons présentés
- \* Durée de l'exposition
- \* Nombre d'œuvres présentées (40 à 130 photographies d'art)
- \* Nombre d'échantillons exposés (40 à plus de 500 échantillons d'écorces brutes, d'objets et de produits dérivés issus d'écorces d'arbres)
- \* Mise en place d'un jeu ludique de reconnaissance des écorces
- \* Ateliers pédagogiques et conférences animés par l'artiste qui peuvent accompagner l'exposition (cf. brochure)



### Renseignements & réservations :

Fatou N'Diaye: [contact@talentsdorigine.com](mailto:contact@talentsdorigine.com)

Tel: 06.51.95.80.05

présentation possible sur rendez-vous.

### Devis & Organisation:

Cédric Pollet: [artsylva@yahoo.fr](mailto:artsylva@yahoo.fr)

Tel: 06.22.22.00.82



Ecorce d'*Eucalyptus deglupta* (eucalyptus arc-en-ciel)



Talents

d'origine

# ATELIERS PEDAGOGIQUES



Les curiosités du règne végétal

Animés par Cédric Pollet



Les ateliers pédagogiques sont des séances découvertes d'1 à 2h suivant le public visé.

Leurs objectifs sont de comprendre et percer les mystères du règne végétal, tout en sensibilisant le public au respect de notre environnement. Ils visent à développer la curiosité, la créativité et l'esprit critique des petits et grands, tout en développant leurs connaissances sur le monde fascinant des arbres.

Ces interventions sont en adéquation avec les programmes scolaires de l'éducation nationale liés à l'EDD (éducation à l'environnement et au développement durable)

Cédric Pollet vous invite à découvrir les arbres du monde, leur incroyable diversité et leurs surprenantes stratégies d'adaptations et de disséminations grâce à son atelier multisensoriel unique, alliant pédagogie, science, écologie, art et poésie.

Cédric Pollet vulgarise la botanique, pour la rendre accessible à tous en faisant vibrer le public quelque soit l'âge.



Il stimule les curiosités de chacun, joue avec les émotions, incite à toucher, sentir et voir d'un peu plus près de véritables trésors qui jusque-là, leurs étaient inaccessibles.

L'émerveillement reste le plus efficace des arguments et représente un premier pas vers le respect de notre environnement.

Le déroulement de chaque atelier varie en fonction du public (famille, adultes, professionnels, étudiants et scolaires à partir du cycle 3) du lieu et de la durée de la manifestation.

Ces ateliers ont déjà été réalisés lors de divers événements nationaux (journées de l'environnement, journée de l'arbre, fête de la science, journée du patrimoine, rendez-vous au jardin, fête des plantes...) ainsi que dans de nombreuses écoles élémentaires et secondaires désireux d'enrichir leur programme EDD.



*« Son discours de passionné, très accessible, ludique, à la portée de tous à vraiment marqué les enfants... Ses ateliers sont absolument magiques, Cédric possède une collection unique d'échantillons très surprenants, de vrais trésors qui ont envahis la classe... C'est un vrai festival pour les sens et une initiation inoubliable aux merveilles de la nature »*

*Jacqueline Gros, professeur des écoles, Ecole de Saint Isidore (Nice-06)*



# Les ateliers

En milieu scolaire, pour des interventions d'environ 1h/ classe, Cédric Pollet vous propose 3 approches possibles. Ces thématiques peuvent être traitées dans le détail et faire l'objet d'un atelier à part entière (2 vidéos sont disponibles sur le site de Cédric Pollet: <http://cedric-pollet.com/site/video.php>). Cependant, il est fortement conseillé de les développer toutes les 3 en même temps afin d'avoir une vision globale du sujet. Lors d'une manifestation grand public, l'intervention se déroulera en continu sous forme de fil rouge et abordera automatiquement les 3 thèmes suivants:

## ATELIER 1 : Le bois

A travers une riche **collection de bois (xylothèque)** taillés en fines planchettes, l'objectif est de pouvoir prendre conscience de la **grande diversité des bois** en matière de **densité**, de **couleur**, de **grain** (moucheté, pommelé...) et **d'odeur**.

Grâce à l'observation de nombreuses tranches de bois d'essences et de diamètres très variés, il s'agira de comprendre comment poussent les arbres, d'observer à la loupe l'anatomie du bois et de l'écorce, de voir où circulent les différentes sèves, de calculer l'âge des arbres, de faire la différence entre les feuillus, les conifères et les palmiers, d'observer dans le noir des bois fluorescents...



## ATELIER 2 : Les écorces

Découvrir la grande **diversité des écorces** (fibreuses, liégeuses, épineuses, crevassées, à papier, lisses, à sillons...) grâce à une importante collection d'échantillons (*phloiothèque*).

Il s'agira d'expliquer les **rôles indispensables de l'écorce** pour le végétal, véritable peau de l'arbre. Son importance capitale dans la circulation de la sève et la protection de l'arbre contre le feu, le froid, les parasites... Résines, latex, tanins sont des substances très utiles toutes issues de l'écorce de l'arbre.

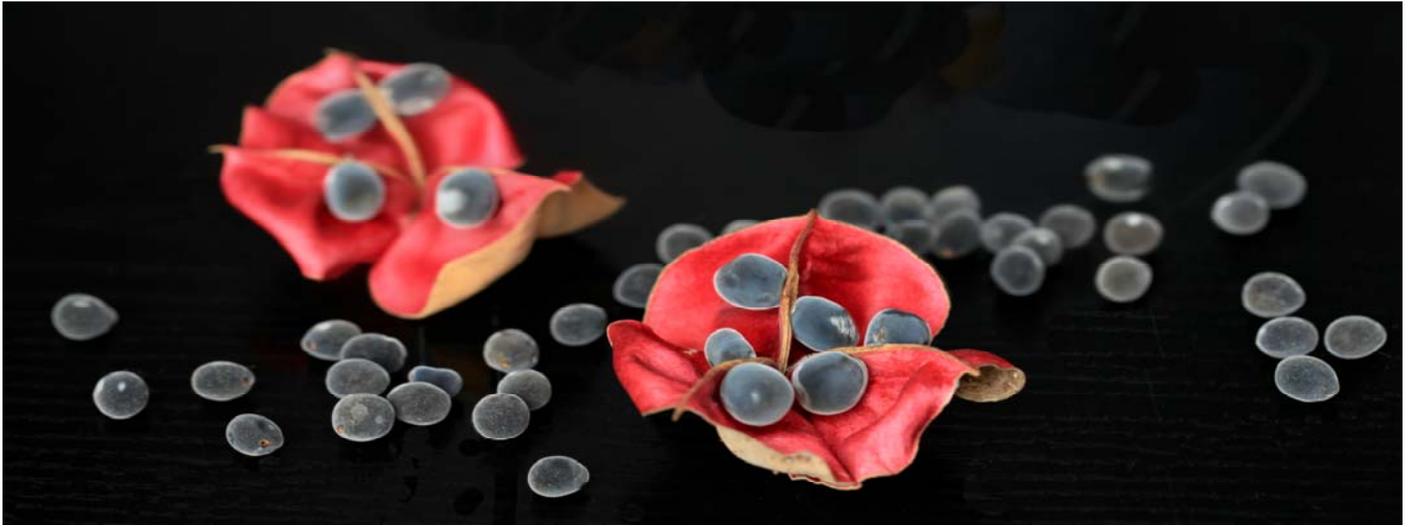
Grâce à de nombreux échantillons bruts ou fabriqués à partir d'écorces, le public prendra connaissance de la richesse des utilisations que l'homme fait quotidiennement avec les écorces du monde, en particulier avec le liège et la cannelle.



### ATELIERS 3 : Les fruits & graines

A partir d'une **multitude de graines et de fruits secs** extraordinaires (*carpothèque*) issus des arbres et autres plantes des 4 coins du monde, il s'agira de comprendre **comment se reproduisent les végétaux** et quelles sont leurs **stratégies de dissémination** utilisant intelligemment les éléments tels que l'eau, le vent, le feu, mais aussi les animaux et les hommes. Il faudra comparer les formes, les poids, les dimensions des graines.

De même que pour les écorces, on parlera des **nombreuses utilisations des fruits et graines** et on jouera sur les sens des visiteurs, en particulier **le goût et l'odorat** avec une quarantaine de graines odorantes à sentir et quelques-unes à goûter (comme la noix de macadamia, la noix de coco du Chili, la noix de pécan, le pignon de pin...).



**CONFERENCE – Dédicaces** Durée : environ 1h15 – 1h30 (suivant les questions de l'auditoire)

A la découverte des plus beaux arbres du monde



Auteur de 2 bestsellers sur les écorces publiés aux Editions Ulmer « *ECORCES, voyage dans l'intimité des arbres du monde* » et « *ECORCES, galerie d'art à ciel ouvert* », reconnu et primé pour la qualité de ses photos botaniques, Cédric Pollet vous invitera à vous évader parmi les plus beaux arbres du monde. Son diaporama, riche de plus de 400 photos, dont certaines inédites, vous fera voyager dans une trentaine de pays sur les 5 continents.

Ce sera l'occasion de rentrer dans l'intimité des arbres et d'apprendre ou réapprendre à les observer sous un angle original: leurs écorces remarquables, la spécialité de l'auteur.

Avec des âges plus que vénérables et des dimensions hors du commun, certains arbres forceront le respect et l'admiration du public, pour le plus grand plaisir des yeux.

A la fin de la conférence, l'auteur se fera un plaisir d'échanger avec les visiteurs et terminera son intervention par une séance de dédicaces de ses 2 ouvrages.

### **Modalités pour les organisateurs**

\* Tarif des ateliers: Sur devis

Tarifs préférentiels dans le cas d'une exposition de l'artiste sur la même période.

\* Tarif de la conférence: Sur devis

\* Ateliers destinés pour les scolaires à partir de 7 ans et pour tout autre public (famille, adultes, professionnels et enseignants)

\* 30 participants maximum par atelier

\* Réservation au préalable pour vérifier les disponibilités

\* Durée de l'intervention flexible (1-2h/ atelier ou en continue sur toute la manifestation

\* L'organisateur doit fournir pour les ateliers des tables (10-12m linéaires) et un espace protégé (salle de classe ou tentes) et pour la conférence, une salle de projection adéquate



#### **Renseignements & réservations :**

Fatou N'Diaye: [contact@talentsdorigine.com](mailto:contact@talentsdorigine.com)

Tel: 06.51.95.80.05 présentation possible sur rendez-vous.

#### **Devis & Organisation:**

Cédric Pollet: [artsylva@yahoo.fr](mailto:artsylva@yahoo.fr)

Tel: 06.22.22.00.82